Падежи основных частей речи

АВТОР G&D | НА ЧТЕНИЕ 12 мин | ПРОСМОТРЫ 45685 | ОПУБЛИКОВАНО 07.12.2020 | ОБНОВЛЕНО 15.12.2020

Именные части речи (имя существительное, прилагательное, числительное, местоимение) могут склоняться, то есть изменяться по падежам. Ещё древние греки заметили, что у слова кроме основной формы есть несколько дополнительных, косвенных форм. В косвенной форме слова немного *отклоняются* от основной, *склоняются* друг к другу, чтобы установить взаимосвязь. Отсюда и термин *склонение*.

Посмотрите на окружающие вас предметы: стол, компьютер, диван, кот. Называя их независимо друг от друга, мы даём им «имя». Но в речи, оказываясь рядом, слова должны приспособиться друг к другу. В комнате есть *стол*. *На столе* стоит *компьютер*. Я играю *на компьютере*. *На диване лежит кот*. Поглажу *кота*. В этих предложениях одни и те же существительные стоят в разных падежах. Что такое падежи и для чего они нужны?

> Падеж – это особая форма слова, которая позволяет ему установить смысловую связь с другими словами в предложении или словосочетании.

Вот классический пример. Простое перечисление слов *парус, одинокий, туман, море, голубой* вызовет у нас определённые ассоциации. Но, чтобы получить осмысленные предложения, необходимо употребить склоняемые слова в нужной падежной форме. М.Ю. Лермонтов сделал это так:

> *Белеет парус одинокий*
> *В тумане моря голубом.*

Сколько же падежей в современном русском языке? Сейчас их шесть: именительный, родительный, дательный, винительный, творительный и предложный.

В древнерусском языке был ещё седьмой, звательный, который использовался в обращениях. Его можно встретить, например, в молитве: «Отче наш, Иже еси на небесах!». А.С. Пушкин сохранил такую форму в «Сказке о рыбаке и рыбке»: «Чего тебе надобно, старче?» Современный русский язык научился обходиться формой именительного падежа, в том числе и в обращениях: «*Старик*, я слышал много раз, Что ты меня от смерти спас...» (М.Ю. Лермонтов).

Оглавление [Скрыть]

1 Падежи существительных, падежные предлоги
1.1 Именительный
1.2 Родительный
1.3 Дательный
1.4 Винительный
1.5 Творительный
1.6 Предложный
1.7 Таблица падежей русского языка
1.8 Несклоняемые существительные
1.9 Разница между родительным и винительным падежами
2 Падежи прилагательных
2.1 Несклоняемые прилагательные
3 Как отличить падежи в словах с одинаковыми окончаниями, формами или предлогами?
4 Изучение падежей вместе с детьми
4.1 Простое объяснение падежей
4.2 Учимся определять падежи
4.3 Почему детям сложно определить падеж?
5 Последовательность изучения падежей для иностранцев
6 Упражнения на все падежи русского языка

Падежи существительных, падежные предлоги

Именительный

Именительный падеж – это основная форма существительного, его «имя». Отсюда и его название. Слова в именительном падеже отвечают на вопрос **Кто? Что?** и всегда употребляются без предлогов: мир, макет, сестра, телефон.

Как видим, многие слова в этом падеже равны своему корню. Другие падежи уже произведены от именительного `(мир – мир-а, макет – к макет-у, сестра – сестр-у, телефон – в телефон-е)`. Поэтому он первый среди равных.

Родительный

Родительный – это «падеж родства». Он связан с вопросами **Кого? Чего?** и часто применяется в тех случаях, когда нужно указать на родителя: `сын (кого?) олигарха`; создателя: `тезисы (кого?) президента`; владельца: `сады (кого?) Демидова`. Впрочем, «родство» часто понимается шире `(лист берёзы)`, а иногда и вовсе не прослеживается `(увеличение пенсии)`.

Родительный падеж может обходиться без предлогов, но частые его спутники – предлоги `у, от, до, без, около, возле, для, из, кроме`.

Дательный

Дательный падеж – самый «щедрый»: первоначально он обозначал адресата: `подарок внучке, помощь пациентам, ответить учителю`; и вопросы у него были соответствующие — **Кому? Чему?** Но сейчас он может выражать и понятия, не связанные со словом «дать»: `«Внимая ужасам войны...»` (Н. Некрасов).

Вот предлоги дательного падежа, которые помогают его узнать: `к, благодаря, согласно, вопреки`.

Винительный

Винительный падеж ни в чём не виноват. Да, название ему дано от слова «вина», но в древнерусском языке это слово также имело значение «причины»: `осудить преступника, любить жизнь, читать книгу`. Да, вот такие разные причины, вызывающие то или иное действие. Однако правильнее сейчас говорить, что винительный падеж указывает на объект, на который направлено действие и отвечает на вопросы **Кого? Что?**.

С винительным падежом могут употребляться предлоги `в, на, за, про, через, под`. Но доверять им при определении падежа не стоит, потому что эти предлоги употребляются и с другими падежными формами.

Творительный

Творительный – это падеж-работяга, потому что основное его значение – значение орудия, которым выполняется действие (**кем? чем?**): `вязать крючком, грести лопатой, махнуть рукой`. Но немало и других значений. Например, место действия: `«Я лечу над Россией, словно в сказочном сне...»` (О. Левицкий). Часто встречается творительный падеж со значением сравнения: «На щёчке родинка, *полумесяцем* бровь...» (М. Турсун-Заде).

Творительный падеж нередко употребляется с предлогами `с, над, меж, за, перед, вместе с, в связи с`.

Предложный

Предложный падеж – самый «наипредложнейший», потому что употребляется он не иначе как с предлогами `о, в, на, по, при`.

Название ему придумал М.В. Ломоносов. Как и в старину, сейчас этот падеж часто употребляется для обозначения времени и места: `«В январе, в январе Много снегу на дворе»` (С. Маршак). Также он указывает на объект, о котором идёт речь: `«О красном вечере задумалась дорога...»` (С. Есенин). Вопросы, наиболее часто употребляемые с этим падежом: **О ком? О чём?**

Таблица падежей русского языка

Для простоты восприятия и запоминания падежей были придуманы специальные таблицы. Ниже вы можете изучить одну из многих, возможно, именно она позволит вам освоить материал в более удобной форме.

Название	Слово-помощник	Вопросы	Примеры
Именительный	Имеется	Кто? Что?	Блогер. Огород
Родительный	Нет	Кого? Чего?	Блогера. Огорода
Дательный	Дать	Кому? Чему?	Блогеру. Огороду
Винительный	Винить	Кого? Что?	Блогера. Огород
Творительный	Стать	Кем? Чем?	Блогером. Огородом
Предложный	Говорить	О ком? О чём?	О блогере. Об огороде

И вариант таблицы падежей с вопросами в виде изображения:

Падежи русского языка

Падеж	Дополнительное слово	Вопросы	Дополнительные смысловые вопросы	Предлоги
Именительный	есть	Кто? Что?		Без предлогов!
Родительный	нет	Кого? Чего?	Откуда? Где? Чей?	без, у, от, до, из,около, подле, с, возле, для, из-за, вокруг, из-под.
Дательный	дать	Кому? Чему?	Куда? Где?	к, по
Винительный	вижу	Кого? Что?	Куда?	в, за, на, про, через
Творительный	доволен	Кем? Чем?	Где? Как? Каким образом?	за, над, перед, под, с
Предложный	думаю	О ком? О чём?	Где? Когда?	в (во), на, при, о (об)

Чтобы правильно определить падеж нужно:
1. Найти слово, от которого зависит существительное.
2. От этого слова к существительному задать падежный вопрос. Если существительное имеет предлог, то вопрос нужно задавать, используя этот предлог.
3. По вопросу и предлогу определить падеж. В случае затруднения, задать два падежных вопроса.

PrintFiles.ru

Несклоняемые существительные

Существуют в русском языке и несклоняемые имена существительные, которые не хотят приспосабливаться и отклоняться от начальной формы. Прежде всего, это слова-иностранцы, вошедшие в русский язык из других языков: `кино, шоссе, метро, пальто, такси, кофе` и др.

И как же не ломали их в речи (особенно доставалось «кино» и «пальто»), но они остались несгибаемы и подчиняться нашим правилам не захотели. И особенность в том, что во всех падежах они сохраняют одну и ту же форму. И тем не менее, ответ на вопрос как определить падеж в таких словах существует, падеж у них можно определить с помощью всё тех же вопросов:

- появилось (что?) метро (Им.п.);
- встретиться (у чего?) у метро (Р.п.);
- удивляться (чему?) метро (Д.п.);
- спуститься (во что?) в метро (В.п.);
- гордиться (чем?) метро (Т.п.);
- добраться (на чём?) на метро (П.п.).

Выделяют следующие группы несклоняемых существительных:

1. Нарицательные и собственные имена существительные иноязычного происхождения с конечными гласными –о, -у, -э, -и, -е, -ю и ударным –а: *авокадо, авеню, пюре, Баку, Миссисипи, Дюма*;
2. Заимствованные собственные и нарицательные имена существительные с согласным на конце, указывающие на лица женского пола: мисс, *Винокур*;
3. Украинские фамилии, оканчивающиеся на –о, -их/-ых: Борисенко, *Лемешко, Белых*;
4. Большинство сложносокращённых слов и аббревиатур: *замдиректора, СМИ, ООН* (но: вуз – вуза, завхоз – завхоза).

Разница между родительным и винительным падежами

При определении падежей часто путают родительный и винительный. Связано это с общим для них вопросом **кого?** Обычно путаница возникает с одушевлёнными именами существительными, словоформы которых совпадают в родительном и винительном падежах. Например:

> В классе не было (кого?) *учителя*.
> Я спросил (кого?) *учителя*.

Как быть? Поможет *мама*! Легко запомнить формы этого слова: нет (кого?) мамы (Р.п.), люблю (кого?) маму (В.п.). Зная это, смело заменяем этим словом существительное, у которого определяем падеж:

> В классе не было (кого?) *мамы* (*учителя – Р.п.*).
> Я спросил (кого?) *маму* (*учителя* – В.п.).

Формально можно использовать этот приём и с неодушевлёнными существительными, но обычно в этом нет необходимости.

Падежи прилагательных

Имя прилагательное – хитрая часть речи: она пристраивается к существительному и приспосабливается к его форме, в том числе падежной. Поэтому легче всего определить падеж прилагательного по существительному: `Любуюсь белым снегом. Любуюсь (чем?) снегом.` Существительное *снегом* – творительного падежа, значит, и прилагательное *белым* – творительного падежа. Можно пользоваться и таблицей:

Название	Существительное помощник	Вопросы	Пример
Именительный	есть — Сайт, Игра	Какой? Какая?	Популярный, Познавательная
Родительный	нет — Сайта, Игры	Какого? Какой?	Популярного, Познавательной
Дательный	дать — Сайту, Игре	Какому? Какой?	Популярному, Познавательной
Винительный	вижу — Сайт, Игру	Какой? Какую?	Популярный, Познавательную
Творительный	доволен — Сайтом, Игрой	Каким? Какой?	Популярным, Познавательной
Предложный	думаю — о Сайте, об Игре	О каком? О какой?	О популярном, О Познавательной

Но эта таблица будет полезна скорее для правильного написания окончаний, чем для определения падежей прилагательных, потому что некоторые вопросы и падежные формы совпадают.

Несклоняемые прилагательные

Есть небольшая группа несклоняемых имён прилагательных. Они не изменяются и не имеют окончаний. Приведём пример:

- *цвет хаки – цвета хаки,*
- *язык хинди – на языке хинди,*
- *юбка макси – с юбкой макси,*
- *стиль ампир – в стиле ампир и др.*

Особыми несклоняемыми прилагательными являются краткие прилагательные. Они способны менять род и число, но по падежам не изменяются: `«Как прекрасен этот мир, посмотри...»` (О. Антонов). Кстати, в древнерусском языке краткие прилагательные могли склоняться, о чем свидетельствуют примеры в русских народных сказках: `добра молодца – к добру молодцу`. К таким несклоняемым прилагательным относятся и краткие прилагательные, не имеющие полных форм: `рад, горазд, намерен, должен, готов и др.`

Как отличить падежи в словах с одинаковыми окончаниями, формами или предлогами?

Ученики часто путают именительный и винительный падежи в формах с одинаковыми окончаниями:

- *Солнце закрыли тучи.*
- *Солнце выглянуло из-за туч.*

Слово *солнце* в обоих примерах отвечает на вопрос что? Здесь поможет знание синтаксической роли падежей: именительный – падеж подлежащего, винительный – падеж дополнения, у него функция объекта. В первом примере подлежащее *тучи*, а *солнце* – это дополнение. Значит, *солнце* употреблено в винительном падеже. Во втором примере подлежащее солнце – значит, оно именительного падежа.

В заблуждение могут ввести и предлоги, употребляющиеся с разными падежными формами: *на, с, за, в, во, под*. Например:

> *Мама кладёт лук (во что?) в суп (В.п.).*
> *Я не люблю лук (в чём?) в супе (П.п.).*

Вопросы помогут и в том случае, если у слов одинаковые и окончания, и предлоги:

> «Я не верю (в кого? что?) в *счастье* (В.п.), но который год ищу...» (Р. Худяков).
> «(В чём?) *В счастье* (П.п.) строгих нет пропорций...» (Би-2).

Изучение падежей вместе с детьми

Изучая падежи с детьми в 3-4 классах, необходимо сделать следующее: объяснить им, для чего нужны падежи, помочь их выучить и научить определять падеж по алгоритму.

Простое объяснение падежей

Если бы не было падежей, мы говорили бы примерно так: `Я живу с дедушка в деревня`. Вроде бы смысл есть, но связи между словами нет. Изменим падежи существительных: `Я живу с дедушкой в деревне`. Образно говоря, падежи – это такие грамматические мостики для связи слов в предложении. В русском языке шесть разновидностей таких мостиков, шесть падежей.

Учимся определять падежи

Необходимо выучить название всех падежей. Запомнить это поможет фраза-подсказка. Можно, конечно, предложить всем известное предложение «*Иван родил девчонку...*», но противоестественность его смысла многих смущает. Поэтому запоминайте другую фразу:

> Илья (Именительный)
> Рад (Родительный)
> Дать (Дательный)
> Всем (Винительный)
> Товарищам (Творительный)
> Пять. (Предложный)

Выучить вопросы поможет игра «Угадай падеж по вопросам» (в парах).

Определяя падеж, действуйте по алгоритму:

1. Нахожу слово, от которого зависит существительное.
2. Задаю от него подходящие вопросы (два!)
3. Ура, я знаю падеж!

В трудных случаях необходимо посмотреть, каким членом предложения является исследуемое слово.

Почему детям сложно определить падеж?

Причин того, что дети допускают ошибки при определении падежа, может быть несколько:

1. плохо знают падежи и вопросы;
2. задают вопросы к существительному просто так, не учитывая, что оно связано в предложении с определённым словом;
3. не могут найти или находят неверно слово, от которого зависит данное существительное;
4. путают падежи с одинаковыми вопросами (Р. – В., И. – В.);
5. не учитывают синтаксическую роль существительного.

Первое время ребёнку трудно делать всё это в комплексе. Нужна тренировка.

Последовательность изучения падежей для иностранцев

В каждом языке своя система падежей. В немецком языке, например, четыре падежа, а в финском – целых пятнадцать. Каждый народ легко справляется со своими падежами, но формы иностранного языка непривычны для уха. Поэтому начинать изучение надо с тех падежей, которые необходимы носителю другого языка, чтобы общаться.

Вот один из вариантов последовательности изучения:

1. Именительный падеж. Новые слова всегда учатся в этой форме:
   - *Это (что?) книга.*
   - *(Кто?) девочка читает.*
2. Предложный падеж. Он указывает на место:
   - *Ты живёшь (где?) в Германии.*
   - *Мы сидим (где?) в офисе.*
3. Винительный падеж. Называет объект, на который направлено действие:
   - *Я читаю (что?) интересную книгу.*
   - *Я встречаю (кого?) подругу.*
4. Дательный падеж. Обозначает адресата:
   - *Я позвоню (кому?) коллеге.*
5. Родительный падеж. Говорит об отсутствии чего-то:
   - *У пассажира нет (чего?) билета.*
6. Творительный падеж. Используется для обозначения орудия действия:
   - *Он рисует (чем?) карандашом.*

Упражнения на все падежи русского языка

1. Найдите существительное В. п.: *Если бы в зверином царстве проводились конкурсы красоты, тигр наверняка завоевал бы первое место.*
2. Найдите существительное Р. п.: *Когда смотришь на работу дымковской мастерицы, всегда восхищаешься её умением и ловкостью.*
3. Найдите существительное П. п.: *Однажды упало из ветра одно семечко, и приютилось оно в ямке между камнем и глиной.*
4. В каком словосочетании прилагательное стоит в В.п.:
   - *из колючего кустарника*
   - *изумительной картиной*
   - *на зелёную ветку*
   - *скрипучим голосом*
5. Определите падеж прилагательного в предложении: *Колокольчик в шапочке лиловой весело кивает головой.*
   - *родительный*
   - *предложный*
   - *дательный*
   - *винительный*
6. Определите падеж прилагательного в предложении: *Природа наделила этот край влажным климатом.*
   - *винительный*
   - *творительный*
   - *предложный*
   - *дательный*

Просмотр ответов

#3 класс #4 класс

Поделиться с друзьями

36 11 +0 -0

Комментарии

Подписаться авторизуйтесь

Присоединиться к обсуждению

4 КОММЕНТАРИЕВ Старые

Андрей — 2 лет назад
Школьные годы были давно. Прочитал про падежи, сразу в памяти уроки русского языка) и учительница по русскому и литре строгая)
6 Ответить

Оксана — 2 лет назад
Теперь я знаю, как буду учить сына падежам и объяснять, что это такое) Спасибо! Очень доступно всё объяснено.
3 Ответить

Игнатий — 2 лет назад
Кстати иностранцев лучше учат падежам, чем наших детей. Я только сейчас понял, зачем они нужны. Кроме родительного, правда))
0 Ответить

Мерген — 8 месяцев назад
Здесь прям хорошо объяснили.
Спасибо!
НО мне еще долго до полного понимания)
1 Ответить

Это может быть полезным для вас

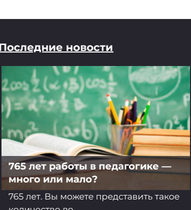
Склонение имён существительных
Грамотность – это признак образованности человека.
5 4.1к.

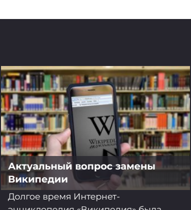
Наречие — любопытная часть речи
Помните слонёнка из сказки Р. Киплинга, который любил
2 2к.

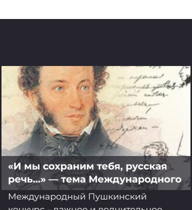
Причастие как часть речи
В различных учебниках дают отличающиеся определения
3 16.9к.

Второстепенные члены предложения
Прежде чем приступить к изучению непосредственно заявленной
0 3.5к.

Последние новости


765 лет работы в педагогике — много или мало?
765 лет. Вы можете представить такое количество во
1 61


Актуальный вопрос замены Википедии
Долгое время Интернет-энциклопедия «Википедия» была
1 608


«И мы сохраним тебя, русская речь...» — тема Международного
Международный Пушкинский конкурс – важное и волнительное
0 798